

PROGRAMME CINÉMA

DU 14/11 AU 06/12



BORDEAU.SAINT-GENIS-POUILLY.FR

LE BORDEAU
THÉÂTRE & CINÉMA

JOUR DE FÊTE

Si vous aussi, chaque année autour de novembre, votre moral baisse, vous avez du mal à émerger le matin alors qu'il fait encore nuit dehors et que l'été vous paraît être une saison lointaine ; alors notre premier focus de cette saison 25-26 est le parfait remède pour vous ! La semaine du 10 novembre sera consacrée à la fête et demandera votre participation. Entre karaoké, théâtre et cinéma, tout le monde y trouvera son compte.

Au cinéma, nous diffuserons d'abord un classique de l'âge d'or d'Hollywood : *All about Eve* (raccourci en Ève) ! Un film aux dialogues ciselés et un casting 5 étoiles mené par une Bette Davis, irremplaçable dans le rôle d'une comédienne qu'on cherche... à remplacer ! Ève apparaît comme un de ces films maîtrisés sur tous les plans où le simple fait de porter une robe, figure déjà la fin du film.

Le weekend cinéma se clôturera avec la meilleure kermesse portée à l'écran : *Les Demoiselles de Rochefort*. La comédie musicale de Jacques Demy réunit des grands noms français : C. Deneuve, F. Dorléac, D. Darrieux, M. Piccoli, les cheveux blond platine de Jacques Perrin ; mais également des stars américaines avec la participation de Gene Kelly et George Chakiris.

Les Demoiselles de Rochefort demeure un film qui propose une version à la française de la comédie musicale américaine en se montrant à la fois touchante, effrontée et résolument moderne.

LE KARAOKÉ DU BORDEAU

À partir de 15 ans | Au Bordeaux
Sans inscription

Un Karaoké sous le signe de la fête ! Profitons de la semaine de diffusion du spectacle Kermesse pour débiter un cycle sur la joie et l'envie de célébrer et d'être ensemble. Et pour commencer les festivités, mettons-nous en condition avec un karaoké festif qui se déroulera dans le hall du théâtre : Vous souhaitez nous faire profiter de votre brin de voix en solo, duo, trio, quatuor... Nous vous attendons avec impatience et bienveillance ! En effet, nul besoin d'une voie de diva pour partager le bonheur de chanter ensemble.

A Karaoke under the sign of celebration! Let's take advantage of the week of the Kermesse show to start a cycle on the joy and desire to celebrate and be together. And to start the festivities, let's get in shape with a festive karaoke that will take place in the theater lobby: You want us to enjoy your voice in solo, duo, trio, quartet... We look forward to seeing you! Indeed, you don't need a diva's voice to share the happiness of singing together.

MARDI 11 NOVEMBRE

À PARTIR DE 20H00

KERMESSE

Cie La Cabale

Théâtre | Dès 12 ans | 1h30

« *La chenille est une danse où des gens qui ne se connaissent pas, se prennent par les épaules, regardent dans le même sens et deviennent un peuple.* » - Kermesse

Faire la chenille tous ensemble un soir de représentation. Le projet est simple et pourtant ce rituel festif, en apparence anodin, est source de puissantes réactions : rejet, plaisir, euphorie. Pour certains, on touche même à la tradition. Avec la chenille pour point de départ, le collectif La Cabale questionne notre rapport au ridicule et à la honte et fait de cette danse un sujet politique, sociologique et écologique.

"The caterpillar is a dance where people who don't know each other, take each other by the shoulders, look in the same direction and become a people." - Kermesse

To do the caterpillar all together on the evening of a performance. The project is simple and yet this festive ritual, seemingly innocuous, is a source of powerful reactions: rejection, pleasure, euphoria. For some, we are even touching on tradition. With the caterpillar as its starting point, the collective La Cabale questions our relationship to ridicule and shame and makes this dance a political, sociological and ecological subject.

JEUDI 13 NOVEMBRE

À 20H30



ÈVE

De Joseph L. Mankiewicz

Avec Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders

Drame | USA | 2h18

Grâce à sa superbe interprétation dans une pièce de théâtre, l'actrice Eve Harrington reçoit une récompense. A cette occasion, tout le monde se souvient de ses débuts, comment elle a réussi à supplanter une actrice sur le déclin, Margo Channing, et à séduire un critique, Addison de Witt.

Thanks to her superb performance in a play, actress Eve Harrington receives an award. On this occasion, everyone remembers her beginnings, how she managed to supplant a declining actress, Margo Channing, and to seduce a critic, Addison de Witt.

VENDREDI 14 NOVEMBRE

À 20H30

VOSTFR

LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT

De Jacques Demy

Avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Anne Germain

Comédie musicale | France | 2h05

Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elles vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue. Justement des forains arrivent en ville et fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin...

Delphine and Solange are two 25-year-old twins, beautiful and witty. Delphine, the blonde, gives dance lessons and Solange, the redhead, music lessons. They live in music like others live in the moon and dream of meeting true love around the corner. Showmen arrive in town and frequent the bar run by the twins' mother. A great fair is being prepared and a dreamy sailor is looking for his feminine ideal...

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

À 17H00

VF



GABBY ET LA MAISON MAGIQUE



De Ryan Crego

Animation, Aventure, Comédie,
Famille | USA | 1h38

Gabby part pour une virée en voiture avec sa grand-mère Gigi vers la ville imaginaire de Chat Francisco. Mais lorsque sa précieuse maison de poupée tombe entre les mains de Véra, une femme excentrique dangereusement obsédée par les chats, Gabby va partir à l'aventure, cette fois dans le monde réel, afin de récupérer ses Gabby Cats et sauver leur maison avant qu'il ne soit trop tard.

Gabby goes on a road trip with her grandmother Gigi to the fictional town of Chat Francisco. But when her prized dollhouse falls into the hands of Vera, an eccentric woman dangerously obsessed with cats, Gabby will set off on an adventure, this time in the real world, to get her Gabby Cats back and save their home before it's too late.

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 16H00

VF DÈS 5 ANS



MÉTÉORS

De Hubert Charuel, Claude Le Pape

Avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé
Drame | France | 1h48

Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ?

Diagonal of the void. Three inseparable friends. Tony has become the king of construction, Mika and Dan the kings of nothing at all. They have a lot of dreams and not a lot of luck. After another failed plan, Mika and Dan must run away from here, and even save themselves. They find themselves working for Tony in a nuclear garbage can. Is this the beginning of a new life or the end of everything?

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 18H00

VF



NOUVELLE VAGUE

De Richard Linklater

Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin

Comédie | France | 1h46

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

This is the story of Godard shooting «Breathless», told in the style and spirit of Godard shooting «Breathless».

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 20H30

VF



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

De Collectif

Animation, Famille | France, Belgique
0h45

Programme de 3 courts métrages autour des oiseaux et de la liberté : un minuscule roitelet ose défier l'aigle royal pour la couronne du ciel ; un jeune moine, guidé par un simple moineau, part explorer le monde et découvre le cycle de la vie ; enfin, une fillette enfermée rêve d'évasion et s'élance à la recherche d'un oiseau mythique, le rossignol.

Program of 3 short films about birds and freedom: a tiny kinglet dares to challenge the golden eagle for the crown of the sky; a young monk, guided by a simple sparrow, sets out to explore the world and discovers the cycle of life. Finally, a little girl locked up dreams of escape and sets off in search of a mythical bird, the nightingale.

DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 11H00

VF DÈS 3 ANS



THE CHRONOLOGY OF WATER

De Kristen Stewart

Avec Imogen Poots, Thora Birch, James Belushi

Biopic, Drame | USA, France, Lettonie
2h08

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue...

D'après le roman autobiographique de Lidia Yuknavitch.

Having grown up in an environment ravaged by violence and alcohol, young Lidia struggles to find her way. She managed to escape her family and entered university, where she found refuge in literature. Little by little, words offer him an unexpected freedom...

Based on the autobiographical novel by Lidia Yuknavitch.

VENREDI 21 NOVEMBRE À 20H30

VOSTFR



HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

De Benjamin Mousquet

Animation, Comédie, Aventure, Famille
Belgique, France | 1h29

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d'embûches... Il semblerait qu'il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte !

Legend has it that a mysterious groundhog, hidden in a secret mountain, has the power to go back in time. When he learns that she is the only one who can save his species, Hopper, an intrepid adventurer, is ready to do anything to find the groundhog! But the journey will be strewn with pitfalls... It seems that he is not the only one who wants to get his hands on the secret of the groundhog!

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 16H00

VF DÈS 6 ANS



LA PETITE DERNIÈRE

De Hafsia Herzi

Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed

Drame | France, Allemagne | 1h48

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

Fatima, 17, is the youngest. She lives in the suburbs with her sisters, in a joyful and loving family. As a good student, she joined a philosophy university in Paris and discovered a whole new world. As her life as a young woman begins, she emancipates herself from her family and its traditions. Fatima then begins to question her identity. How can one reconcile one's faith with one's nascent desires?

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 18H00

VF



BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

De Andrea Segre

Avec Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli

Biopic | Italie, Belgique, Bulgarie | 2h02

Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

Italy 1975. Enrico Berlinguer, leader of the most powerful Communist Party in the West, defies Moscow and dreams of a new democracy. Between historical compromise and threats from the East, the destiny of a leader ready to risk everything for his ideals.

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 20H30

VOSTFR



JACK ET NANCY LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

De Gerrit Bekers, Massimo Fenati

Animation, Famille | U.K. | 0h52

Quand le vent se lève, naissent les plus belles histoires ! Jack et Nancy s'envolent avec un parapluie magique, Angèle recueille un oisillon tombé du ciel. Deux contes drôles et tendres, adaptés de Quentin Blake, où l'amitié et l'aventure mènent au bonheur de rentrer chez soi.

When the wind picks up, the most beautiful stories are born! Jack and Nancy fly away with a magic umbrella, Angèle takes in a baby bird that has fallen from the sky. Two funny and tender tales, adapted from Quentin Blake, where friendship and adventure lead to the happiness of returning home.

DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 11H00

VF DÈS 4 ANS



DEUX PIANOS

De Arnaud Desplechin

Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling

Drame | France | 1h55

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

Mathias Vogler returns to France after a long exile. The mentor of his youth, Elena, wants him to give a series of piano concerts alongside her at the Auditorium de Lyon. But as soon as he returns, an encounter with a child who exactly looks like him, plunges Mathias into a frenzy that threatens to sink him, and will lead him to Claude: his childhood sweetheart.

DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 17H00

VF



KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1]

De Alexandre Astier

Avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier

Aventure, Comédie | France | 2h00

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

The Gods are angry with Arthur! After the destruction of Kaamelott and his stubborn refusal to kill Lancelot precipitates the Kingdom of Logres to its demise. He gathers his Knights, around the New Round Table and sends them to prove their worth to the four corners of the world, from the Orcanian Swamps to the icy lands of the Opalescent Dragon.

VENDREDI 28 NOVEMBRE À 20H30

VF



ARCO

De Ugo Bienvenu

Animation, Aventure, S.F. | France | 1h28
Cristal du long métrage
Festival d'Animation d'Annecy 2025

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

In 2075, a 10-year-old girl, Iris, sees a mysterious boy dressed in a rainbow jumpsuit fall from the sky. It's Arco. He comes from a distant and idyllic future where time travel is possible. Iris takes him in and goes to help him by all means to get home.

SAMEDI 29 NOVEMBRE À 16H30

VF

DÈS 8 ANS



MOIS DU DOC

Depuis 2000, le documentaire est à l'honneur au mois de novembre.

Le Mois du doc est un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde !



Le Mois du film documentaire repose sur un principe de **liberté de participation et de programmation** pour les structures culturelles. Ce principe de fonctionnement fait la réussite de l'événement : chacune imagine un programme thématique, choisit les films et organise ses séances, en toute autonomie ou bien en s'appuyant sur les propositions d'Images en bibliothèques.

Faire un film documentaire sur une artiste, est-ce se consacrer à mener une enquête ? On pourrait ici citer *Be Natural*, *l'histoire cachée d'Alice Guy* qui suit les traces de la « première réalisatrice de l'histoire » et qui se présente explicitement comme une enquête en reprenant même les étapes.

Ce serait également valable pour les films sélectionnés pour ce Mois du doc : *Ernest Cole*, *photographe et À la recherche de Vivian Maier*. Le premier trouve sa source dans le simple besoin de conservation d'une œuvre conséquente mais trop peu connue, mais prend de l'ampleur lorsque 60 000 négatifs sont découverts dans les coffres d'une banque suédoise !

La deuxième est une véritable énigme. Autant de son vivant qu'après sa mort, dans sa vie privée et artistique. Seule sa vie professionnelle en tant que nourrice est une certitude. Mais pourquoi donc personne autour d'elle ne savait que 100 000 photographies ont dormis des années dans un garde-meuble ?

Deux enquêtes pour découvrir deux regards de photographes sur la vie qui les entoure. Vivian Maier a produit une œuvre conséquente sur la vie urbaine notamment de Chicago tandis qu'Ernest Cole a d'abord été reconnu sur son travail sur l'apartheid en Afrique du Sud avant de documenter la ségrégation aux États-Unis.



À LA RECHERCHE DE VIVIAN MAIER

De Charlie Siskel, John Maloof

Avec Vivian Maier, John Maloof, Mary Ellen Mark

Documentaire | **USA** | **1h24**

L'incroyable histoire d'une mystérieuse inconnue, photographe reconnue aujourd'hui comme l'une des plus grandes Street Photographers du 20^{ème} siècle. Née à New York, d'une mère française, avant de résider à Chicago, Vivian Maier était inséparable de son Rolleiflex et prit tout au long de son existence plus de 100 000 photographies sans jamais les montrer.

The incredible story of a mysterious unknown, photographer recognized today as one of the greatest Street Photographers of the 20th century. Born in New York to a French mother, before living in Chicago, Vivian Maier was inseparable from her Rolleiflex and took more than 100,000 photographs throughout her life without ever showing them.

LE SAMEDI 29 NOVEMBRE À 18H30

VOSTFR



ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

De Raoul Peck

Avec Lakeith Stanfield, Raoul Peck

Documentaire | **USA, France** | **1h45**

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre House of Bondage, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères.

Ernest Cole, a South African photographer, was the first to expose the horrors of apartheid to the world. His book House of Bondage, published in 1967 when he was only 27 years old, led him to exile in New York and Europe for the rest of his life, without ever finding his bearings.

LE DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 17H00

VOSTFR



L'ÉTRANGER

De François Ozon

Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Drame | France, Belgique, Maroc | 2h00

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès l'entraîne dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

Algiers, 1938. Meursault, a young man in his thirties, buries his mother without showing the slightest emotion. The next day, he begins an affair with Marie. Then he resumes his everyday life. But his neighbour, Raymond Sintès, drags him into shady stories up to a tragedy on a beach, under a blazing sun...

Adaptation of The Stranger by Albert Camus.

SAMEDI 29 NOVEMBRE À 20H30

VF



SAM LE POMPIER NOUVELLE CASERNE, GRANDES AVENTURES !

De Colleen Morton, Connor Ferguson

Animation, Aventure, Comédie, Famille | UK | 0h55

Sam le pompier revient au cinéma avec 5 épisodes 100 % inédits et une grande nouveauté : une toute nouvelle caserne ultramoderne ! Grâce à cette base flambant neuve et à une unité mobile de commandement dernier cri, les opérations de sauvetage atteignent un niveau d'efficacité jamais vu à Pontypandy.

Fireman Sam is back in the cinema with five 100% new episodes and a great novelty: a brand new ultramodern fire station! Thanks to this brand new base and a state-of-the-art mobile command unit, rescue operations have reached a level of efficiency never seen before in Pontypandy.

DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 11H00

VF DÈS 3 ANS



MARY ANNING

De Marcel Barelli

Animation, Aventure, Historique | Belgique, Suisse, France | 1h12

Angleterre, XIX^e siècle. Mary, passionnée de fossiles, arpente les plages avec son père pour survivre. Sa mort brutale plonge la famille dans la misère et menace son trésor : la plage. Mais un mystérieux message paternel pourrait tout changer...

England, nineteenth century. Mary, a fossil enthusiast, walks the beaches with her father to survive. His brutal death plunges the family into misery and threatens their treasure: the beach. But a mysterious message from his father could change everything...

SAMEDI 6 DÉCEMBRE À 16H15

VF DÈS 6 ANS



LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

De Kei Ishikawa

Avec Suzu Hirose, Fumi Nikaidô,
Yoh Yoshida

Drame | Japon, U.K, Pologne | 2h03

Royaume-Uni, 1982. Une jeune femme anglo-japonaise entreprend d'écrire sur la vie de sa mère, Etsuko, marquée par le Nagasaki d'après-guerre et la perte de sa fille. Etsuko replonge alors dans ses souvenirs, à l'époque où, enceinte, elle se liait d'amitié avec Sachiko, une veuve solitaire et sa petite fille.

D'après le roman de Kazuo Ishiguro - Lauréat du prix Nobel de littérature.

United Kingdom, 1982. A young British-Japanese woman writes about her mother's life, Etsuko, marked by post-war Nagasaki and the loss of her daughter. Etsuko then plunges back into her memories, to the time when, pregnant, she befriended Sachiko, a lonely widow and her little daughter.

Based on the novel by Kazuo Ishiguro - Nobel Prize Winner in Literature.

SAMEDI 6 DÉCEMBRE À 18H00

VOSTFR



SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE

De Scott Cooper

Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser

Biopic, Drame, Musical | USA | 2h00

Au début des années 80, Bruce Springsteen, à l'aube de la gloire, affronte les démons du succès et de son passé. Dans sa chambre du New Jersey, il enregistre sur un simple magnétophone l'album Nebraska, œuvre acoustique brute et habitée, peuplée d'âmes en quête d'espoir.

In the early 80s, Bruce Springsteen, on the eve of fame, faces the demons of success and his past. In his room in New Jersey, he recorded on a simple tape recorder the album Nebraska, a raw and inhabited acoustic work, populated by souls in search of hope.

SAMEDI 6 DÉCEMBRE À 20H30

VOSTFR

À VENIR EN DÉCEMBRE

focus

CHAMP LIBRE À LA COMPAGNIE LES MILLE PRINTEMPS !

Retrouvez la compagnie pendant une semaine pleine d'émotions au Bordeaux.

• **Dimanche 7 décembre de 10h à 12h et de 13h à 17h :**
Stage entre débat, écriture, improvisation et danse avec les artistes de la compagnie.

• **Mardi 9 décembre à 20h30 :**
Doué:s

• **Jedi 11 décembre à 20h30 :**
Genre !

Profitez d'un tarif préférentiel en venant sur les deux spectacles !

• **Samedi 13 décembre de 9h à 12h :**
Atelier d'écriture avec la compagnie

• **Samedi 13 décembre et mercredi 4 mars de 19h30 à 22h :**
Appel à candidature pour La grande histoire de nos vies anonymes

DU VENDREDI 14 AU DIMANCHE 16 NOVEMBRE	VEN. 14	SAM. 15	DIM. 16
ÈVE	20h30 VOSTFR		
GABBY ET LA MAISON MAGIQUE 		16h00 VF	
MÉTÉORS		18h00 VF	
NOUVELLE VAGUE		20h30 VF	
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL 			11h00 VF
LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT			17h00 VF

DU VENDREDI 21 AU DIMANCHE 23 NOVEMBRE	VEN. 21	SAM. 22	DIM. 23
THE CHRONOLOGY OF WATER	20h30 VOSTFR		
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE 		16h00 VF	
LA PETITE DERNIÈRE		18h00 VF	
BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION		20h30 VOSTFR	
JACK ET NANCY 			11h00 VF
DEUX PIANOS			17h00 VF

DU VENDREDI 28 AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE	VEN. 28	SAM. 29	DIM. 30
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1]	20h30 VF		
ARCO 		16h30 VF	
À LA RECHERCHE DE VIVIAN MAIER		18h30 VOSTFR	
L'ÉTRANGER		20h30 VF	
SAM LE POMPIER 			11h00 VF
ERNEST COLÉ, PHOTOGRAPHE			17h00 VOSTFR

SAMEDI 06 DÉCEMBRE	VEN. 05	SAM. 06	DIM. 07
MARY ANNING 		16h15 VF	
LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES		18h00 VOSTFR	
SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE		20h30 VOSTFR	

Le cinéma est partenaire
du pass culture.
Achat des billets sur place,
ouverture des portes
30 minutes avant la séance.

 Jeune public

 Focus

 Mois du doc

TARIFS

Tarif plein : 6,50 €
Tarif réduit : 5,50 €
Tarif adhérent : 5,20 €
Chèque GRAC : 5,20 €
Pass' Région : 5 €
Tarif enfant (- 14 ans) : 3,50 €
Carte 10 entrées : 49 €

CONTACT

cinema@saint-genis-pouilly.fr
04 50 20 52 86
18 rue de Genève
01630 Saint-Genis-Pouilly
 @lebordeau
 @cinetheatrelebordeau

INFOS

VOSTFR : Version originale
sous-titres français (original
version, French subtitles)
VF : Version française (French-
language version/movie)

